



20 anos atuando como Designer, sempre busco por mais conhecimento e experiência nas artes visuais, literatura e tecnologia. Três elementos bases para o meu processo criativo.

Morar, desde a infância, em várias cidades, cada qual com sua particularidade, me deixou boas histórias para contar e um repertório visual e sensorial valioso. Ele contribuiu para eu perceber e observar o ser humano, desejando chamar atenção deste ao valorizá-lo pelo reconhecimento de seu senso crítico e estético, para que a minha mensagem chegue, na sua melhor versão, através do design em suas diversas plataformas, sons, códigos, cores e pixels.

🎓 FORMAÇÃO ACADÊMICA

Ensino Superior (Design)

2004
1999 Bacharelado em DESENHO INDUSTRIAL com habilitação em Programação Visual Universidade Estadual Paulista – UNESP (Bauru/SP)

♾ CURSOS E PALESTRAS

- **ILA RIO 2018 (Interaction Latin America):** design de interação e processos de experiência do usuário;
- **BLOGANDO:** Facebook Marketing, 24/03/2018. Carga horária: 07 horas (Bauru/SP);
- **CONFERÊNCIA WEB BR W3C:** 2015, 2016, 2017 e 2018 (São Paulo/SP);
- **SEMINÁRIO LOCAWEB:** Negócios Digitais, 27/09/2012. Carga horária: 06 horas (Bauru/SP);
- **LÓGICA DE PROGRAMAÇÃO:** MYGRA 2006. Carga horária: 28 horas (Bauru/SP);
- **SIMPÓSIO CULTURA ESPAÇO TEMPO:** SESC de 23 a 25/11/2000. C.H.: 20 horas (Bauru/SP);
- **INTERDESIGNERS - TRANSDESIGN:** UNESP de 12 a 16/04/1999 (Bauru/SP).

⭐ RECONHECIMENTOS

- **404** Festival Internacional de Arte eletrônica - Argentina;
- **ALUCINE** Toronto latino Film e Festival - Canadá;
- **4ª Bienal de Arte e Cultura da UNE** - Museu de Arte Moderna (MAM) - São Paulo;
- **Videobrasil** - 15º Festival Internacional de Arte Eletrônica - Sesc Pompéia - São Paulo;
- **FILE 2005** - Electronic Language International Festival - Espaço Cultural do SESI - Av. Paulista;
- **FILE RIO 2006** - Electronic Language International Festival Centro Cultural Telemar - Rio de Janeiro;
- **19ª Mostra do Audiovisual Paulista** - Centro Cultural Banco do Brasil - São Paulo.

🗣 IDIOMAS

Português	<div style="width: 100%;"></div>	Nativo
Españo	<div style="width: 100%;"></div>	Avançado
English	<div style="width: 100%;"></div>	Avançado

✉️ EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Visual & UI Designer | Copywriter/ Marketing/ (STi3 sistemas)

- Desenvolvimento de telas para software em nuvem (prototipagem);
- Logotipos e layouts para websites e landing pages para produtos digitais;
- Produção de material impresso e digital para divulgação em feira;
- Produção de vídeos (roteiro, texto, animação e edição);
- Textos (Copy e SEO), artes digitais e gifs para postagens nas redes sociais.

Visual, UX/UI & Web Designer | Copywriter/ Marketing | Sócia-proprietária/ (Tribox internet)

- Desenvolvimento de layouts e animações para websites e e-commerces;
- Banners, artes e textos para divulgação em redes sociais;
- Identidades visuais, diagramações, tratamentos de imagens;
- Programação de websites simples em HTML e PHP;
- Funções administrativas empresariais.

Visual, UI & Web Designer/ (CCF consultoria)

- Desenvolvimento de layouts e animações para websites;
- Diagramações e tratamentos de imagens.

⚡ ESTÁGIOS

- Editora "ALTO ASTRAL": layout de websites, cartões digitais animados;
- Agência de Publicidade "PROFILER": layouts para websites;
- Agência de Publicidade "RAIO X Comunicação": logotipos e peças gráficas.

💡 ESPECIALIDADES

Visual Design	Marketing
UI Design	Identidade Visual
Motion Design	Copywriting

⌚ COMPETÊNCIAS

Empatia	Comunicação eficaz
Proatividade	Habilidade de liderança
Adaptabilidade	Trabalho em equipe
Criatividade	Atenção aos detalhes

⚙️ FERRAMENTAS

- Adobe Creative Cloud (Ai, Ps, Id, Ae, Pr, Dw, Xd)
- Figma
- Microsoft Office/ Mac
- Noções de HTML/ CSS/ PHP/ Wordpress

❤️ INTERESSES

- Reciclagem
- Música
- Meditação
- Sustentabilidade